

Wedstrijdreglement projectiebeelden en foto's.

Werkjaar 2026

1. Digitale werken:

- elk lid brengt zijn werken binnen op usb stick of ander medium; zie jaarkalender
 - **stick/medium** moet voorzien zijn van de **naam van de auteur**
 - op de stick/medium mogen zich **alléén** de beelden bevinden voor de huidige wedstrijd **en dit als JPEG bestanden !**
 - werken moeten uiterlijk tegen 20h worden afgeleverd op de daarvoor voorziene plaats
 - grootte van het bestand: max. resolutie: 1920 X 1080 pixels !!!
 - **landschapsformaat: 1080 ingeven voor de hoogte;** breedte mag nu niet meer zijn dan 1920
 - **portretformaat: 1080 ingeven voor de hoogte;** breedte mag nu niet meer zijn dan 1920
 - verkeerd geschaalde werken worden niet weerhouden tot deelname aan de clubwedstrijd !!!
 - **werken met een witte - of andere boord rond het beeld, of voorzien van een naam worden NIET weerhouden voor de jurering !**
 - geen onderscheid tussen monochrome en kleur
 - de titel (bestandsnaam) van het werk moet volgende gegevens bevatten:
 - datum v/d wedstrijd (datum van binnenbrengen), vb.: **220119** (DDMMJJ altijd 6 cijfers !!!)
 - 2 eerste letters v/d familienaam, vb.: **VE**rbruggen
 - 2 eerste letters v/d voornaam, vb.: **ER**nest
 - volgnummer van de werken: **1,2, 3 en 4**
 - underscore **_** aanbrengen tussen de velden onderling
- Alzo bekomen we volgende code:
- 220119_VEER_1 220119_VEER_2, ...**
- de toelichting v/d jurering v/d werken gebeurt tijdens de aanwezigheid v/d leden in het clublokaal

Wedstrijdreglement projectiebeelden en foto's 2026

- jurering:
 - jurering begint om 19h30; leden aanwezig om 20h
 - eerste discipline zijn de foto's en vervolgens de digi's
 - 3 externe juryleden; overleggen voor het bepalen van de classificatie v/h werk, nl: A, B, C of D .
- juryleden geven uitleg over de werken, na het doorvoeren v/d jurering
 - also bekomt men de volgende classificaties :
A, B, C, D
 - **groen:** is aanvaard voor het salon
 - **rood:** slechts 1 werk voor herkansing; dit alleen voor volgende wedstrijd ! Herkansing na de laatste wedstrijd mag naar eerste wedstrijd van volgend werkjaar.
 - rangschikking clubkampioenschap:
 - meeste A's; vervolgens, B's, C's, D's.
 - meeste B's; vervolgens, C', D's
 - meeste C's; vervolgens, D's
 - meeste D's
 - digitale beelden worden als één rangschikking opgemaakt, nl: projectiebeelden
- opmerkingen van de leden van de behaalde wedstrijdscoringen, dienen uiterlijk binnen de week (van/na elke jurering) via Email aan de wedstrijdleiding te worden doorgestuurd !!!
- digitale beelden kunnen **vóór** de inleveringsdatum van de wedstrijd worden afgegeven; deze worden dan op een tijdelijk bestand op de laptop van de club opgeslagen en moeten dezelfde avond ook nog geprojecteerd en gecontroleerd (afbeeldingsgrootte) worden.

Avonden “ eigen werken “:

- **stick moet de naam dragen van de auteur**
- zie procedure “eigen werken” bldz 9
- beelden moeten juist geschaald zijn: 1920 x 1080 **en als JPEG !!!**

Wedstrijdreglement projectiebeelden en foto's werkjaar 2026.

1. Foto's:

- werken dienen **voldoende stevig** te zijn opgeplakt; **geen golven !!**
- max. afmetingen van de drager (achtergrond): 300 x 400mm
- werken dienen voorzien te zijn van een zelfklever op de rugzijde.
Zelfklever van Diafo dient duidelijk te worden ingevuld met:
 - datum v/d wedstrijd (datum van binnenbrengen),
vb.: **220119** (DDMMJJ altijd 6 cijfers !!!)
 - 2 eerste letters v/d familienaam, vb.: **VE**rbruggen
 - 2 eerste letters v/d voornaam, vb: **ER**nest
 - volgnummer van de werken: **1, 2, 3** en **4**Alzo bekomen we volgende code:
220119_VEER_1 **220119_VEER_2**, ...
 - underscore **_** aanbrengen tussen de velden onderling
- werken mogen aan de voorzijde **NIET voorzien zijn** van een benaming of tekst
- geen onderscheid tussen monochrome en kleur
- de toelichting v/d jurering v/d werken gebeurt tijdens de aanwezigheid v/d leden in het clublokaal
- jurering:
 - jurering begint om 19h30; leden aanwezig om 20h
 - eerste discipline zijn de foto's en vervolgens de digi's
 - 3 externe juryleden; overleggen voor het bepalen van de classificatie v/h werk, nl: A, B, C of D .
 - wedstrijdblad geeft alleen de numerieke volgorde v/d werken weer; dit overeenkomstig inschrijving
 - juryleden geven uitleg over de werken, na het doorvoeren v/d jurering
 - alzo bekomt men volgende classificaties :
A, B, C of D
 - **groen**: is aanvaard voor het salon
 - **rood**: slechts 1 werk voor herkansing; alleen voor de volgende wedstrijd. Herkansing na de laatste wedstrijd mag naar eerste wedstrijd van volgend werkjaar.

Wedstrijdreglement projectiebeelden en foto's 2026.

- rangschikking clubkampioenschap:
 - meeste A's; vervolgens, B's, C's, D's.
 - meeste B's; vervolgens, C', D's.
 - meeste C's; vervolgens, D's
 - meeste D's
- de foto's worden in één rangschikking opgemaakt; namelijk kleur – en monochrome foto's in één rangschikking !
- wedstrijdfoto's foto's kunnen **vóór** de inleveringsdatum van de wedstrijd worden afgegeven (aan één van de bestuursleden); deze worden dan tijdelijk in de “kast” opgeslagen !
Voorafgaand een E mailtje naar Johan sturen met de vermelding van de titels van deze werken !
- **tevens een Email sturen naar alle bestuursleden wanneer er foto's in de “kast” worden achtergelaten voor verdere verwerking/toepassing binnen Diafo !!!**
Reden en aantal vermelden !!!

Wedstrijdreglement projectiebeelden en foto's 2026.

1. Algemeen:

- werken dienen uiterlijk om 20h te zijn binnengeleverd !
- geen identieke werken op het salon (**moeten ook verschillend zijn van opbouw !!!**)
- bij identieke werken in de discipline digi's en foto's; komt de foto te vervallen. Deze foto telt dan ook niet meer mee voor de clubwedstrijd; beslissing wordt genomen voor de definitieve uitslag van de clubwedstrijd !!!
Foto mag dan ook niet meer op het salon worden opgehangen !!!
- elk werk, hetzij foto of digi , mag ten alle tijden in de Diafo wedstrijden(binnen dezelfde discipline) maar één keer deelnemen; tenzij anders vermeldt in't wedstrijdreglement !
- werken met een **C of D klassificatie** mogen éénmalig aan de volgende wedstrijd deelnemen; dit slechts met één werk/discipline !
Herkansing na de laatste wedstrijd mag naar eerste wedstrijd van volgend werkjaar.
- werken, foto's en digi's, die voor herkansing worden aangeboden moeten achteraan de wedstrijdcode voorzien zijn van de hoofdletter H: vb **220119_VEER_1 H**
door de auteur zelf aan te brengen !!!
- foto's voor het salon moeten zich in de originele wedstrijd - identificatie bevinden; voorzien van de originele zelfklever !
Bij mogelijke afwijkingen het bestuur contacteren/raadplegen: deze beslissen.
- bij te veel werken (foto's) voor het salon, max 132 foto's, wordt een rekenkundig gewogen gemiddelde gemaakt v/d aanvaarde werken, voor de presentatie op het salon, zijnde:
X = Aantal A+B's van een persoon
Y = Aantal A+B's in totaal binnen de wedstrijd
Z = Aantal foto's die in het totaal kunnen hangen, momenteel 132 stuks. Dwz dat de 2 hoeken langs de speelplaats en hoek voorbij de toeg volledig benut worden.
Indien dit niet wordt gedaan, zijn het er 120 stuks !

Aantal foto's/persoon mag hangen op salon $= (Z/Y) * X$

Wedstrijdreglement projectiebeelden en foto's 2026.

- foto's voor het salon worden alfabetisch opgehangen (deur= A, B, verder tegen uurwijzerzin)
- **op de geselecteerde foto mag geen enkele bewerking meer worden op doorgevoerd, dus ook geen tape of iets dergelijks; bij overtreding dient de foto te worden verwijderd !!!**
- projectiebeelden worden als één reeks geprojecteerd zonder vermelding v/d naam v/d auteur
- namen v/d auteurs worden in één beeld weergegeven, hetzij in het begin/einde van de reeks; verloop van onder naar boven !
- foto's: per wedstrijd mogen er max. 4 werken/auteur worden binnengebracht; hetzij 4 kleur of 4 monochrome of een mix; met max van 4 foto's/wedstrijd
- projectiebeelden: per wedstrijd mogen er max. 4 werken/auteur worden binnengebracht; hetzij 4 kleur of 4 monochrome of een mix; met max van 4 digi's/wedstrijd
- tijdens de jurering en tijdens de toelichtingen door de jury dient er volledige stilte te zijn; geen opmerkingen of bemerkingen naar de jury toe !!!!!

- classificaties door jury:

A: zeer goed werk, zeer goed voor salon/wedstrijd !

B: goed - en waardig werk, geschikt voor salon/wedstrijd !

C: te zwak qua inhoud, kwalitatief niet voldoende, niet geschikt voor salon/wedstrijd

Kwalitatieve PP en geen golving van het opkleven !!!

D: onscherp, onder- of overbelicht; kwalitatief niet in orde, niet geschikt voor salon/wedstrijd !

Gegeven toelichtingen moeten over de nodige informatie beschikken; zodat de auteur hier iets van kan leren !

Toelichtingen zoals: - " vakantie foto "

- " hebben we al dikwijls gezien "

- "Ik zie het niet !!! "

geven geen informatie aan de auteur; dus **duidelijke toelichting geven !!!**

Zwart/wit - , monochrome – en of sepia werken moeten als monochrome werken worden gejureerd !

Mogelijke aanwezigheid van kleurzweem moet wel als mogelijke afwijking worden gejureerd !

Een persoonlijk - of moreel bezwaar, op het getoonde werk, mag geen invloed hebben op het toekennen van de score !!! Jury moet neutraal beoordelen !!!

Wedstrijdreglement projectiebeelden en foto's 2026.

- Wedstrijdlabel:

Titel: titel (vb: Suske Wiet)	Wedstrijd:
Code:	1ste
Voorbeeld 220119_VEER_1	Volgnr v.h.werk:
Categorie: A B C D	

Toelichting:

- Titel : *in te vullen door auteur in't blauw !*
- Wedstrijd: *in te vullen door auteur in 't blauw:*
1ste, 2de, 3de, 4de, 5^{de}
- Code: *in te vullen door auteur in 't blauw, zijnde:*
idem als digi beelden: 220119_VEER_1
- Volgnummer vh werk: *wordt door Diafo in't rood ingevuld bij 't*
inschrijven van de wedstrijd !
- Categorie: *wordt door Diafo in't rood omschreven na de jurering*

Label aan te brengen in de linkerbovenhoek op de achterzijde van de foto !!!! (leg foto met beeld op tafel en kleef label vervolgens horizontaal in de linker bovenhoek)

Alles duidelijk???

Foutief ingevulde labels of foutief geschaalde digi's worden niet meer aangenomen voor deelname tot de wedstrijd !

Correcties kan de auteur, uitzonderlijk ter plaatse, nog altijd zelf doorvoeren !

Wedstrijdreglement projectiebeelden en foto's 2026.

Vraag: “om gejureerde werken nog te verbeteren !”

Bij het toelichten zegt de jury soms: “als dit niet was geweest dan had “hij” een hogere score gekregen.”

Scores:

- **A: - kan niet verbeterd worden; OK voor salon !**
- **B: - kan niet verbeterd worden; OK voor salon !**
- **C: - is nu niet geselecteerd voor salon.**
 - **komt in aanmerking voor herkansing zonder enige vorm van verbetering !**
 - **er kan een verbetering worden op doorgevoerd maar dan wordt het een ander werk en moet dan als nieuw werk terug worden meegegeven bij een nieuwe/andere wedstrijd !!!**
- **D: - idem als C**

Toelichtingen van de scores:

- **bij de score A alleen toelichtingen geven; waarom het een “A” score heeft gekregen**
- **voor de scores B, C en D constructieve opmerkingen/toelichtingen geven !!!**

Vragen ?????

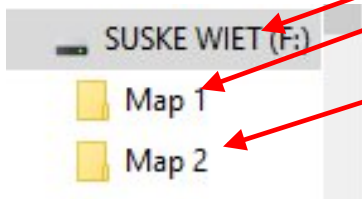
Wedstrijdreglement projectiebeelden en foto's 2026.

Procedure voor “eigen werken”

Memory stick moet naam van de auteur dragen !

Op de stick mogen maar 2 mappen staan, zijnde:

Map 1 en Map 2



Map 1: bevat max 10 beelden die je **vandaag** wilt laten bespreken; **in juiste bestandsgrootte** en als JPEG bestanden !!!

Map 2: bevat max 5 beelden die **eventueel vandaag** kunnen besproken worden; dit in juiste bestandsgrootte en als JPEG bestanden en ook na afwerking van de andere Map 1 bestanden van de andere leden !!!

Wanneer aan één van deze voorwaarden niet voldaan wordt, worden de beelden ook niet getoond !

Succes !!